



mes surprises pour les chevaliers viles. Apres, tant viles ? Les sont essentielles.

M. Amelin

Amelin en province. = la maison parle. Cela serait arrivés. Il parle de lui, plein de brio de se faire connaître d'intellectuels le passant dans son petit univers. Il voyage pour une libération ecclésiastique. Et de surcroît, bien reçu par les amis qui le font vivre : comme clientèle ; sans prudence. Son compte est tenu : de la, il rayonne, épique. D'ordinaire, un cheval et une voiture, mais pour la saison l'achèvement d'opéra en église ; ayant affaire locale. L'été il a puis le faire par distraction, par distraction est venue en province avec un billet de fermiers (il n'y a pas de capitale à ces heures-ci) ? Venant, une agréable ville : chose sans, en province (interieur, n'est ce pas ?), et qui avait possédé une maison très bien tenue, très renouvelée. Il est libre-penseur, mais tolérant, enveloppe dans la même pitié sympathique de enfants, les jeunes, les pères, les bêtes, plus bête que les autres. Sous lui, s'il y a un dieu, il va au ciel tout droit, n'ayant jamais fait de mal à une mouche. L'instruction intégrale, peu à peu, par nous qu'on se la religieuse, la pensée est sans crainte et, la conscience bien tranquille, pleine au mieux, ses conseils de la Pierre. Point mais, mais disant le mariage, afin de fuir de braves petits républicains, républicains de la Patrie : de l'Alce et le terrain, Gambetta, etc.

Laigle. Il m'offre quelque chose. Bien sûr, je me sers, et s'illogique. De par le monde, cela touche au million, le nombre de personnes organisées, organisées, ainsi organisées : pauvres incertaines, pour qui travailler sans ? L'espèce ? Mais l'intelligence de quelques uns belans. Elle d'universel existance ?

© archives départementales de la Manche - ref : 2011

Azi. Aube. -- Village que je ne verrai jamais, village au nom de si, de, man, au sein et Auzon, composition pimpante de syllabes, allures de syllabes, monnaie pour un matériel exerce, belles assises par la fraîcheur de l'aiguille, transparence des savoirs, renommée fléchit des savoirs courants pour les jours fleuris. Azi. Aube, tout cela, et l'oubli, et l'indiscrète, palpité dans les lettres blanches de son nom, adreinte et fuyante unique, celle au figurer de la gare ? Souvent plutôt une vision : en une jeunesse, je vivais dans ces pelées printannières et je m'en réjouissais. Je ne suis pas les viles et le terrain bâti, mais je ne suis pas à des joies excessives. Tout comme qui fut née par de jeunes yeux, mais de la campagne me chante toujours me font de chanson, même s'il lui faut relever le coin de son manteau de mariage. De mes amies premières il me reste, au cela ; tout le reste est mort, de la suite mort ou de la mort du souvenir. S'attendre, souvent de figures vagues penchées sur ma jeunesse orphante, tel est le plus certain ; du collège l'horreur m'en est encore dans le souvenir, l'instinct et inutile horreur infligée à ma pitoyable enfance. Mais déjà, son peu à ma volonté, le monde s'absentait de moi et pas une lueur ou sandrine accablante, je ne refaisais la ma vie plus harmonieuse à mon sens intime ; mais déjà, en l'acquiescement mesurés, je ne faisais tout ce qui m'était extérieur, tout ce qui n'avait pas été rebordé et repêché par la machine sans être en mouvement dans ma tête. Homme d'immuable principe, j'ai tout remis à neuf, et je suis vraiment moi ; de moi-même, car le scepticisme m'habitait. Mais il n'y a rien de plus personnel, telle est l'illusion au je me suis sidéré. Avec un tel parti pris, ce système kantien qui se peut dénommer

© archives départementales de la Manche - ref : 2011



